

REVISTA PONTE

ISSN 2676-0193

REVISTA PONTE OBSERVATÓRIO DE DIVULGAÇÃO CIENTÍFICA PARA A EDUCAÇÃO E A CIDADANIA GLOBAL

NORMAS DE ESCRITA (Última atualização: 09 de março de 2022)

SOBRE

Por que escola e universidade são duas esferas educacionais tão afastadas entre si? Que consequências esse afastamento traz para a educação e seus agentes?

A Ponte é um observatório educacional e um projeto de divulgação científica para a educação e a cidadania global. A nossa missão é promover o letramento científico entre os agentes da educação básica, democratizando o conhecimento científico e as oportunidades acadêmicas. Uma das frentes de trabalho para a concretização desse objetivo é a Revista Ponte, uma plataforma de divulgação científica para o setor educacional e cujas publicações têm um caráter ao mesmo tempo multidisciplinar, formativo, acadêmico-científico e humanizado.

Partindo do fato de que há um abismo entre universidade e instituições de ensino básico, a Revista Ponte busca reunir acadêmicas e acadêmicos interessadas/os em divulgar pesquisas científicas (próprias ou de outrem) capazes de – na perspectiva da formação continuada – apresentar soluções, propostas e diretrizes para os problemas enfrentados pela educação básica, formal ou informal. Por consequência, buscamos também, através da divulgação científica, promover a construção de uma cidadania mais humana e cooperativa, baseada nos valores da democracia, do respeito, da liberdade de pensamento, da diversidade e do letramento científico.

O maior propósito da Ponte é, portanto, trabalhar pela democratização dos científicos (muitas vezes restritos aos círculos universitários), publicando trabalhos acadêmicos de interesse e relevância educacional. Para cumprir este propósito, a Revista Ponte busca:

- Levar para dentro dos espaços escolares (formais ou não, e para as famílias também) os debates que a escola, por impossibilidade ou negligência, não dá conta de desenvolver;
- Publicar conteúdos que estejam assentados em dados científicos, a fim de construir mais visibilidade para a produção acadêmica e dar informação de qualidade aos leitores e leitoras;
- Produzir conteúdos educacionais para a formação continuada e autônoma de educadores;
- Levar às/aos agentes da educação as novidades científicas no campo das licenciaturas, da gestão educacional e da formação integral e cidadã de seres humanos;
- Dar às professoras e professores material complementar para a construção de aulas cientificamente mais atualizadas;
- Dar a conhecer oportunidades no trabalho científico, como bolsas de pós-graduação no Brasil e no exterior;
- Construir pontes e respostas aos problemas urgentes da vida humana em suas dimensões local e global e em sua estreita relação com as práticas educacionais;
- Contribuir para um desenvolvimento integral das escolas;
- Divulgar e expandir as formações em Educação Humanizada.

REVISTA PONTE

ISSN 2676-0193

DIRETRIZES GERAIS DE ESCRITA

1. Antes de escrever:

Para que os textos publicados na Ponte sejam relevantes para os profissionais da educação, as autoras e os autores devem considerar:

- a) a relação entre o tema do texto a ser publicado e o mundo educacional;
- b) as necessidades reais dos agentes do ensino (professores/as, gestores/as, estudantes, família e equipes logísticas dentro das escolas);
- c) o papel da escola de hoje para a construção de um futuro democrático, sustentável e capaz de dar ao ser humano dignidade material, formativa, social e identitária.

Tendo em vista estas considerações, os textos enviados para publicação podem abordar temática livre, desde que ancorada em uma das seguintes seções:

1. Didática e metodologias educacionais.
2. Consciência social, ética e desenvolvimento humano.
3. Multidisciplinaridade, interculturalidade e diversidade.
4. Sociologia e educação para o século XXI.
5. Filosofia da Educação.
6. Mobilidades culturais, transnacionalismo e educação.
7. As artes e a construção da cidadania global.
8. Educação em contextos lusófonos e/ou ibero-americanos.
9. Políticas educacionais e cidadania global.
10. Estatística para a educação.
11. Gestão educacional e processos de humanização.
12. Boas práticas em educação.

Observação: enviaremos também sugestões mensais de pautas, de acordo com a linha de investigação acadêmica de cada autor/a.

2. Durante a escrita:

Sugerimos sempre a produção de um texto enxuto e com alta relevância educacional. Por esse motivo, o seu texto deverá valorizar:

- a) a clareza da escrita e a correção ortográfica;
- b) o baixo fluxo de informações e reflexões irrelevantes;
- c) a profundidade do conteúdo e dos dados nele abordados;
- d) a consistência da bibliografia utilizada;
- e) a existência de uma relação entre o debate apresentado e as necessidades dos/as profissionais da educação básica.

NORMAS TÉCNICAS DE ESCRITA

A Revista Ponte admitirá textos nos seguintes formatos:

- a) Ensaio.

REVISTA PONTE

ISSN 2676-0193

- b) Artigo.
- c) Relatórios científicos.
- d) Resenha.
- e) Entrevista.
- f) Revisão bibliográfica.
- g) Notícias.

O seu texto deverá apresentar as seguintes características e informações:

Elementos textuais

Extensão: 2500 a 6000 caracteres com espaço (entre 1,5 e 4 páginas).

Fonte: Times New Roman 12.

Espaçamento: 1,5

Elementos paratextuais

Resumo (**obrigatório**): máximo de 600 caracteres com espaço.

Imagem (facultativa): deve ser enviada à parte.

Minicurrículo (ao final do texto): Nome completo, profissão, filiação acadêmica, e-mail e outras informações relevantes.

Redes sociais: Instagram, Facebook, LinkedIn.

Fotografia: Incluir uma fotografia de rosto, em modelo 3x4, no mesmo arquivo do texto enviado ou em arquivo à parte, no mesmo e-mail (.pdf ou .jpeg).

Bibliografia: Deve ser incluída ao final de cada texto. Formatação à escolha do/da autor/a. (temos preferência pela ABNT).

Veja o modelo de minicurrículo: Professora da Rede Municipal da Prefeitura de Belo Horizonte. Mestranda em Educação/ PROMESTRE/FAE/ UFMG. Escreve mensalmente na Revista Ponte, onde assina a coluna Pedagogias de transformação social. Email: akemi.takahashi@edu.pbh.gov.br

3. Depois da escrita:

Uso de *hiperlinks*:

Os *hiperlinks* são uma ótima ferramenta para a complementação e aprofundamento do seu trabalho. Caso queira utilizá-los, é preciso fazer um comentário na palavra ou expressão que se transformará em *link*. Nesse comentário, inclua o endereço *web* a ser associado. Veja o modelo:

a única certeza que tenho é a de que estamos tentando fazer o nosso melhor. Literalmente é como se acabássemos de sair da graduação de Pedagogia e estivéssemos inexperientes com a nossa primeira turma, tamanhas são as nossas perguntas e indagações para o momento. Como atingir a todos sem exceção? Como estarão nossas crianças? Estão com saúde? Como são as relações de convivência em sua casa? Estão se alimentando? Estão brincando? Estão sendo crianças e vivendo a infância em sua plenitude? Enfim, não temos experiência ou um modelo a seguir para lidar com esse novo cenário e, com o coração apertado, vamos tentando oferecer aos estudantes, dentro das possibilidades, aquilo que nos é permitido: estabelecer vínculos que possam trazer um certo conforto e carinho para eles. Tentamos nos fazer presentes nesse momento tão instável e difícil para todos. O sofrimento é geral. Tiraram o nosso chão e aprender a usar as novas ferramentas tecnológicas não é o nosso maior problema, mas entender,

admin2
www.exemplo.com

REVISTA PONTE

ISSN 2676-0193

OS ARQUIVOS DEVEM SER ENVIADOS PARA revistapontebrasil@gmail.com, da seguinte forma:

Título do email: Nome autor/a_ título do texto.

Arquivos:

- Texto, resumo e nota biográfica: no mesmo arquivo.
- Fotografia e outras imagens: arquivo à parte (.jpeg ou .jpg).

Obrigado por humanizar a Educação conosco!

Revista Ponte